

La «Plante à plumes» réussit à l'Alter Ecole

TAVANNES Grâce à l'initiative de Marlyse Habegger, enseignante au sein de l'établissement spécialisé, une classe d'ados expose ses peintures dans les vitrines de la galerie Reg'Art.

PAR SALOMÉ DI NUCCIO



Pour la sélection à exposer, Andrée Piffaretti (à g.) a fait entièrement confiance à Marlyse Habegger. SDN

I ne fait pas partie des œuvres majeures du peintre Paul Klee, mais ses formes et couleurs chaudes servent bien souvent de modèles aux cours d'arts visuels. Enseignante spécialisée à l'Alter Ecole de Tavannes, Marlyse Habegger a fait du tableau «Plante à plumes» une source d'inspiration féconde pour une classe d'ados en situation de handicap. Au cœur même du village et d'ici à la fin de l'année, une dizaine de leurs travaux égayeront les vitrines de la galerie locale Reg'Art.

Au bénéfice d'un Plan d'études romand (PER) adapté, les élèves de l'Alter Ecole peuvent exprimer leur créativité dans une discipline artistique. Or, si créer a du bon, montrer le fruit de son travail tient de la cerise sur le gâteau. «On expose tou-

jours dans nos propres couloirs, mais je trouvais dommage de garder uniquement pour nous d'aussi belles réalisations.

Des choses magnifiques apparaissent en effet d'une année à l'autre», soulève Marlyse Habegger, qui s'est alors souvenue d'une ancienne exposition extra-muros. De manière exceptionnelle, en 2013, toutes les classes de l'école avaient accroché leurs ouvrages aux cimaises du home Les Lovières, à Tramelan.

Tirer des lignes et des liens

En suivant le thème de la forêt, qui rythme l'année scolaire en cours au sein de l'institution, Marlyse Habegger a dès lors planché sur un projet moins chronophage. Fervente admiratrice des toiles de Paul Klee,

elle a trouvé en «Plante à plumes» un fil rouge idéal pour monter avec sa classe un projet de A à Z.

A raison d'une heure par semaine depuis la rentrée scolaire, cinq élèves de 13 à 17 ans, atteints de troubles soit moteurs, soit mentaux, ont chacun approfondi deux techniques en deux axes. A l'aide du pastel à l'huile et d'une certaine liberté, Léa, Debora, Manuela, Medin et Jérémy ont reproduit en mode éducatif une plante à l'allure graphique. A la leçon d'art se sont greffées du coup celles de la géométrie, des maths et des sciences naturelles. «Je tenais à faire des liens avec d'autres branches de notre programme scolaire. On a donc travaillé à la règle la verticalité et les obliques, tout en étudiant les couleurs de l'au-

tomne», précise la prof. A l'aquarelle liquide et de façon plus technique, les cinq camarades ont illustré en parallèle la structure d'un tronc d'arbre. «En travaillant autour des souches, on a compté l'âge du bois par l'intermédiaire des cerne.» Avec des supports en bois, les jeunes ont ensuite pris part à l'encadrement de leurs peintures. «Ils ont montré beaucoup de plaisir à donner une valeur supplémentaire à leur travail.»

Responsable de la galerie Reg'Art, Andrée Piffaretti s'est montrée d'emblée sensible aux sollicitations de l'institutrice. Jusqu'à lui faire entière confiance pour la série à exposer. «J'ai vraiment été surprise en bien!» lâche-t-elle spontanément. «J'espère que les parents sont fiers de leurs enfants.»

Thomas Wiesel au lieu de Saintimania

SAINT-IMIER Pas de Saintimania en janvier, mais trois grandes soirées au menu.

Si la troupe de Saintimania s'est mise en veilleuse, le comité des manif's est toujours là. Il reviendra même en force en janvier avec trois soirées dont il a le secret. Thomas Wiesel en sera la vedette à deux reprises avec son tout nouveau spectacle. Pour son Petit Nouvel-An 2023, le comité des manif's du FC Erguel a jeté son dévolu sur deux spectacles fort différents. Les samedi 21 et vendredi 27 janvier, «Thomas Wiesel tra-

vailler» sera à l'affiche. Le samedi 28 janvier, ce sera au tour de la troupe de danse neuchâteloise Giant d'animer la scène de la Salle de spectacles.

On ne présente plus Thomas Wiesel. L'humoriste sera en tournée... et donc au boulot dès janvier prochain. Et même s'il râle dès qu'il doit s'éloigner de Lausanne, on le retrouvera à deux reprises à Saint-Imier. Changement de registre avec Giant, une école de danse qui



A Saint-Imier, Thomas Wiesel travaillera même le vendredi et le samedi soir... LDD

s'épanouit à Neuchâtel depuis 30 ans. A Saint-Imier, elle se déplacera avec une quinzaine de danseurs aguerris, dont quatre membres de la troupe de Saintimania. Les trois spectacles seront précédés d'un repas, comme le veut la tradition du Petit Nouvel-An.

Les prélocactions ont lieu samedi 10 décembre à la Brasserie de la Place de 9 à 11h. A partir du lundi 12 décembre, les réservations s'effectueront directement chez Clientis, au 032 941 47 40, ou dans les succursales de la Caisse d'Épargne. C-MPR

MOUTIER

Noël revisité par les Petits chanteurs à la gueule de bois



Les Petits chanteurs à la gueule de bois chantent Noël avec Marc Donnet-Monay (photo ldd), ce vendredi 9 et ce samedi 10 décembre à Chantemerle, à 20h. Après avoir signé deux albums pour enfants et exploré le répertoire fleuri des chansons paillardes avec leur précédent spectacle «La Gâchette», les trois compères ont décidé de revisiter. Ils seront accompagnés pour l'occasion de l'humoriste Marc Donnet-Monay, les trois rois mages pas sages de la chanson romande nous plongent au cœur de l'histoire universelle de la nativité. Ce spectacle, bien qu'il n'ait pas été écrit spécifiquement pour un public familial, n'exclut personne. La densité du texte narratif ne s'adresse toutefois pas aux tout-petits. C-MPR

EN BREF

SAINT-IMIER

Poc des Poub's à l'apéro

Poc des Poub's a sorti son premier album il y a six mois et prend tranquillement ses marques sur les scènes de la région. Seul avec sa guitare, ce Lausannois parle de son quotidien. Celui d'un militant à la fois timide et déterminé, celui d'un jeune squatteur parmi d'autres. Il animera l'apéro musical de ce vendredi à Espace Noir dès 19h. MPR

«Unrueh» à l'affiche à Espace Noir

Le film «Unrueh», de Cyril Schaublin, primé à la Berlinale, sera projeté ce jeudi 8 décembre à 20h à Espace Noir en présence du réalisateur, de Silvan Hillmann (chef opérateur) et de Florian Eitel (historien). Le film se déroule en 1870, dans la vallée de Saint-Imier. Une ouvrière qui fabrique des pièces d'horlogerie va croiser le chemin du géographe et cartographe Piotr Kropotkine, anarchiste et théoricien du communisme libertaire. Réservation conseillée. MPR

RECONVILIER

La fanfare en concert

La Fanfare municipale de Reconvilier invite la population à son concert de Noël ce vendredi 9 décembre à 18h30 à la Salle communale de Reconvilier. A cette occasion, quelques jeunes de l'école de musique Loveresse-Reconvilier interpréteront également quelques mélodies. L'entrée est libre, une collecte est organisée à la sortie. MEL

PUBLICITÉ

OFFREZ DES MOMENTS DE PLAISIR

Vous trouverez des spécialités de biscuits fins comme cadeaux de Noël pour vos proches dans le magasin d'usine Kambly à Lyss.*

Kambly Magasin d'usine & Café Lyss, Seeland Center, Bielstrasse 9, 3250 Lyss, Heures d'ouverture: lu-ve 09.00-19.00, sa 09.00-17.00 Tél. 032 387 70 22, www.kambly.ch

*dans la limite du stock disponible